

[PRÉCÉDENT](#)

[LISTE](#)



**Deux œuvres de la Collection de l'Art Brut au Musée Barbier Müller pour l'exposition "Les Barbus Müller"**

26.02.2020 - general

La Collection de l'Art Brut prête deux Barbus Müller de sa collection d'origine pour l'exposition "Les Barbus Müller" du 4 mars au 27 septembre 2020.

Qui sont les Barbus Müller ? En 1939, des sculptures étranges commencent à circuler sur le marché des antiquités parisiens. Doté d'une curiosité sans limite, Josef Müller – le fondateur de la collection Barbier-Mueller que le musée éponyme expose – ne manque pas d'être attiré par ces créations en basalte et en acquiert un lot.

En 1945, la curiosité de Jean Dubuffet est éveillée. Fasciné par ces créations insolites qui partagent un air frappant de ressemblance, il les baptise toutes « Barbus Müller », probablement d'après la barbe qu'arborent certaines pièces et le nom de Josef Müller qui en a acquis le plus grand nombre. Il les publie dans une petite plaquette qui contient le texte fondateur de son concept d'Art Brut (la réédition de la plaquette est encartée dans le catalogue de la présente exposition). Il organise aussi une exposition en 1947 dans le Foyer de l'Art Brut à Paris. Il acquiert ultérieurement trois pièces de ce type.

De ces statues, on ne savait rien. L'énigme semble aujourd'hui résolue. Grâce à une étude fouillée menée par le passionné Bruno Montpied, l'identité du sculpteur est dévoilée (en tout cas pour certains de ces Barbus Müller).

Le musée Barbier-Mueller met en regard ces derniers avec des œuvres de cultures lointaines, sélectionnées dans ses collections, pour évaluer ressemblances et divergences.

**MUSÉE BARBIER-MUELLER**

rue Jean-Calvin, 10

1204 Genève

Ouvert 365 jours par an de 11h00 à 17h00